

# 千葉商大紀要

第43巻 第2号

2005年9月

## 論 説

*Naze in Complex Noun Phrases*.....*OGURO, Takeshi* ( 1 )

記憶の観点からの演劇研究 (2)

—— 理論的背景①：三つの主題系，ベルクソン，

アルヴァックス ——.....山下 純 照 (31)

*Willingness to Communicate*.....*FARQUHARSON, Michael* (51)

*Paradigm Lost? A Belated Response to Jarvis and*

*Atselarat from Japan*.....*FENTON, Anthony Lawrence* (59)

抄録..... (81)

千葉商科大学国府台学会

(通巻149号)